

Piano di protezione anti-COVID 2020 Ass. Music Development

Regole generali

- chi presenta sintomi influenzali¹² deve obbligatoriamente rimanere a casa
- tutti i collaboratori si attengono scrupolosamente alle direttive delle autorità regionali
- chiunque presenti sintomi influenzali deve indossare immediatamente una mascherina protettiva e informare senza indugio il Responsabile COVID
- mantenere 1.5 metri di distanza dai colleghi. Qualora ciò non fosse possibile (ad esempio perché è necessario lavorare fianco a fianco), indossare una mascherina di protezione.

Lavorare possibilmente con la finestra aperta

- arieggiare bene i locali (almeno 10 minuti per 4 volte al giorno)
- disinfettare o lavare le mani dopo aver usato apparecchi di utilizzo comune (stampante, ...) o dopo aver toccato delle maniglie

Protezione contro la trasmissione

Per prevenire la trasmissione vanno rispettati tre principi fondamentali:

- tenersi a distanza, pulizia, disinfezione delle superfici e igiene delle mani;
- proteggere le persone particolarmente a rischio;
- isolare dalla vita sociale e professionale le persone malate e quelle che sono state a stretto contatto con esse.

Persone particolarmente a rischio

Le persone di più di 65 anni, in gravidanza, immunodepresse, o che sono affette da malattie croniche gravi sono considerate particolarmente a rischio di decorso grave della malattia. I collaboratori che appartengono a questa categoria ne informano imperativamente il Responsabile COVID, che definirà insieme al collaboratore in questione le misure più adeguate a tutela della sua salute.

Regole per le lezioni

Le lezioni si svolgeranno frontalmente mantenendo la distanza di sicurezza di un metro tra l'allievo e il maestro, se durante le lezioni ciò non potesse accadere sarà necessario l'uso della mascherina di protezione

Il Maestro e l'allievo avranno ciascuno il proprio strumento ed useranno esclusivamente quello senza la possibilità quindi di "contaminare" uno strumento non proprio.

Qualora fossero previste più di due persone per lezioni o concerti, i musicisti dovranno posizionarsi distanti un metro l'uno dall'altro e un metro e mezzo dalla prima fila del pubblico.

Le lezioni sono aperte al pubblico che un responsabile dell'Associazione provvederà a sistemare con la giusta distanza nella sala in modo che gli uditori possano assistere in tutta tranquillità e sicurezza

Durante i concerti il pubblico dovrà essere sistemato a distanza di un metro tra le singole persone presenti in sala, eccetto chi fa parte dello stesso nucleo familiare.

Si dovrà prestare la massima attenzione a non creare assembramenti all'entrata e uscita sia degli artisti che del pubblico, soprattutto negli atrii e nei luoghi comuni di attesa come antiscala o ingressi.

Per tal ragione il pubblico sarà invitato a prendere velocemente il posto senza attardarsi in atteggiamenti che possano creare assembramento e rivelarsi dannosi per la comunità.

Il posto deve rimanere lo stesso per tutta la durata dell'evento.

Torino, 01.09.2020